

كتب الفراشة ـ حكايات محبوبة

١. ليلي والأمير

٢. معروف الإسكاني

٣. الباب الممنوع

أبو صير وأبو قير

٥ . ثُلاث قصص قصيرة

٦. الابن الطُّلِب

وأخواه الجحودان

٧. شروان أيو الدِّياء

٨. خالد وعايدة

٩. جحا والتُجّار الثّلاثة

١٠ ، عازف العود

١١. طربوش العروس

١٢. مهرة الصّحراء

١٣. أميرة اللَّوْلُو

١٤. بساط الريح

١٥. قارس السَّحاب

١٦. حَلَاقَ الإمبراطور

١٧. عملاق الجزيرة

١٨. نبع الفرس

١٩. تلة البلور

٠٢٠ شمسة

٢١. دُبِّ الشِّتاء

٢٢. الغرال الدهيق

٢٣. جمار المعلم

۲٤. نور النَّهار

٢٥. الماجد أبو لحية

٢٦. البيُّغاء الصّغير

٢٧. شجرة الأسرار

٢٨. انتعلب التانب

٢٩. زنقة الصّحرة

٣٠. عودة الشندباد

٣١. سارق الأغاني

٣٢. التَّفَّاحة البِّلُوريَّة

٣٣. على بابا

واللصوص الأربعون

٣٤. علاء الدين

والمصباح العجيب

٣٥. الحصان الطائر

٣٦. القصر المهجور

٣٧. زارع الرّبع

٣٨. الشُّوارب الزُّجاجيَّة

٣٩. أمير الأصداف

٠٤٠ الذَّيْلِ المفقود

٤١. الدّيك القصيح

٤٢ . السُّنبلة الدِّهبيّة

٤٣. شجرة الكُثر

٤٤، غروس القُوَّم

٤٥. تَشْرُودُ الْعَالِمَةُ

وقد وُجُهت عنايةٌ قصوى إلى الأداء اللّغويّ السّليم والواضح. وطُبِعت النّصوص بأحرف كبيرة مويحة تساعد أبناءنا على القراءة الصّحيحة. وخُتِم كلّ كتاب بأسئلة تساعد على تنشيط الجصّص التّعليميّة، وتُلفِت النّظر إلى الملامح الأساسيّة في القصّة، وتستثير التّفكير.

كتب الفراشة _ حكايات محبوبة

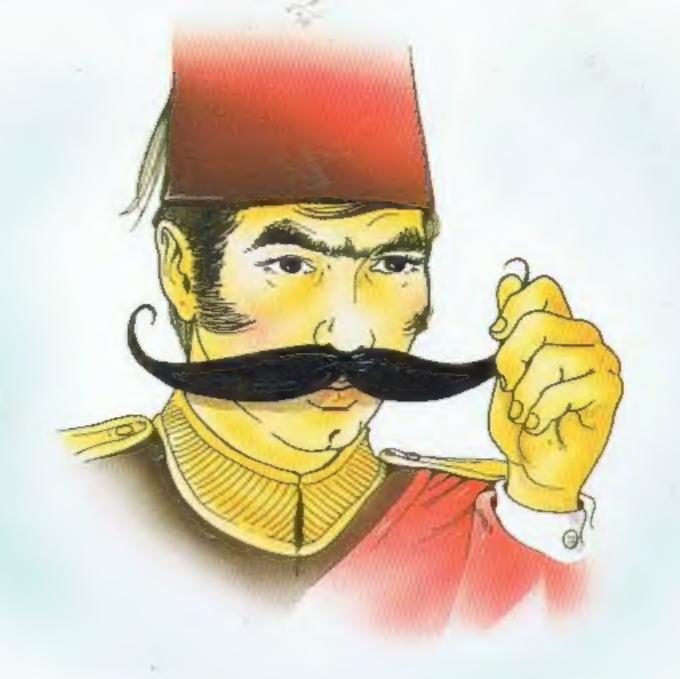
الشوارب الزجاجية



الدّكتور ألب يرمُطِ لق



مكتبة لبئنات كافِرُون

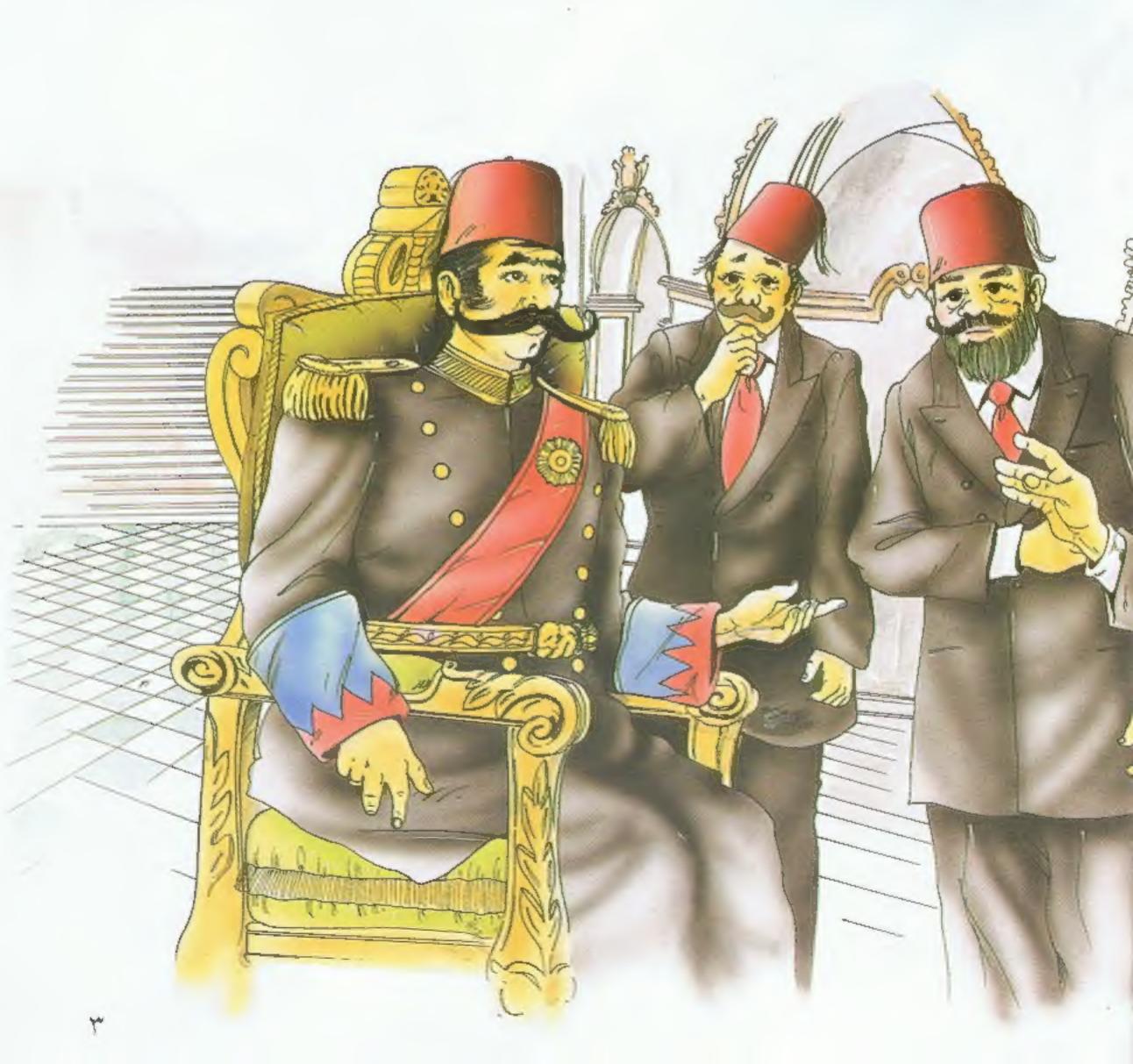


يُحْكَى أَنَّهُ كَانَ لِلْأُميرِ شَالَيش، أُميرِ بِلادِ هَنْدَريش، شُوارِبُ عَظيمَةٌ مَفْتُولَةٌ، يَبْرُمُها، يَتَأَمَّلُها، وَيُعالِجُها بِالزَّيوتِ والدُّهونِ، وَيَقْضي في ذٰلِكَ أَكْثَرَ وَقْتِهِ.

إِسْتَدْعَى الْأُميرُ شاليش مُسْتَشارِيهِ يَوْمًا ، وَقَالَ لَهُمْ : « أُريدُ أَنْ يَعْرِفَ كُلُّ رَجُلٍ في إمارَةِ هَنْدَريش ما لِلشَّوارِبِ مِنْ فَضْلِ . فَبِماذَا تُشيرونَ ؟ »

قالَ واحِدُ مِنْهُمْ: ﴿ أَشيرُ ، يا سَيِّدي ، أَنْ نَحْتَفِلَ في الْعامِ بِيَوْمٍ نُسَمِّيهِ يَوْمَ الشَّوارِبِ! ﴾ وَقالَ آخَرُ: ﴿ أَنَا الْعَامِ بِيَوْمٍ نُسَمِّيهِ يَوْمَ الشَّوارِبِ! ﴾ وَقالَ آخَرُ: ﴿ أَنَا أَشيرُ ، يا سَيِّدي ، أَنْ نَرْصُدَ جائِزَةً سَنَوِيَّةً ثَمينَةً لِصاحِبِ أَشيرُ ، يا سَيِّدي ، أَنْ نَرْصُدَ جائِزَةً سَنَوِيَّةً ثَمينَةً لِصاحِبِ أَجْمَلِ قصيدَةٍ في فَضْلِ الشَّوارِبِ! ﴾

وَقَالَ ثَالِثٌ: ﴿ أَنَا أَشِيرُ ، يَا سَيِّدِي ، أَنْ تُصْدِرَ أَمْرًا بِأَنْ يُطْلِقَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْ رِجَالِ هَنْدَرِيش شَوارِبَهُ ، فَتَكُونَ الشَّوارِبُ لِلرِّجَالِ عَلامَةً يُعْرَفُونَ بِها! ﴾ مِنْ رِجَالِ هَنْدَرِيش شَوارِبَهُ ، فَتَكُونَ الشَّوارِبُ لِلرِّجَالِ عَلامَةً يُعْرَفُونَ بِها! ﴾ وَمَع أَنَّ الْأَميرَ شَالِيش أُعْجِبَ بِالرَّأْيَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ ، إلّا أَنَّهُ اسْتَصْوَبَ الرَّأْيَ الثَّالِثَ ، لِأَنَّ فَائِدَتُهُ تُصِيبُ رِجَالَ هَنْدَرِيشَ كُلَّهُمْ ، فَأَخَذَ بِهِ ، وَأَصْدَرَ أَمْرًا بِأَنْ يُطْلِقَ كُلُّ ذَكْرٍ بَلَغَ الثَّامِنَةَ عَشْرَةً مِنْ عُمْرِهِ شَوارِبَهُ . أَمْرًا بِأَنْ يُطْلِقَ كُلُّ ذَكْرٍ بَلَغَ الثَّامِنَةَ عَشْرَةً مِنْ عُمْرِهِ شَوارِبَهُ .

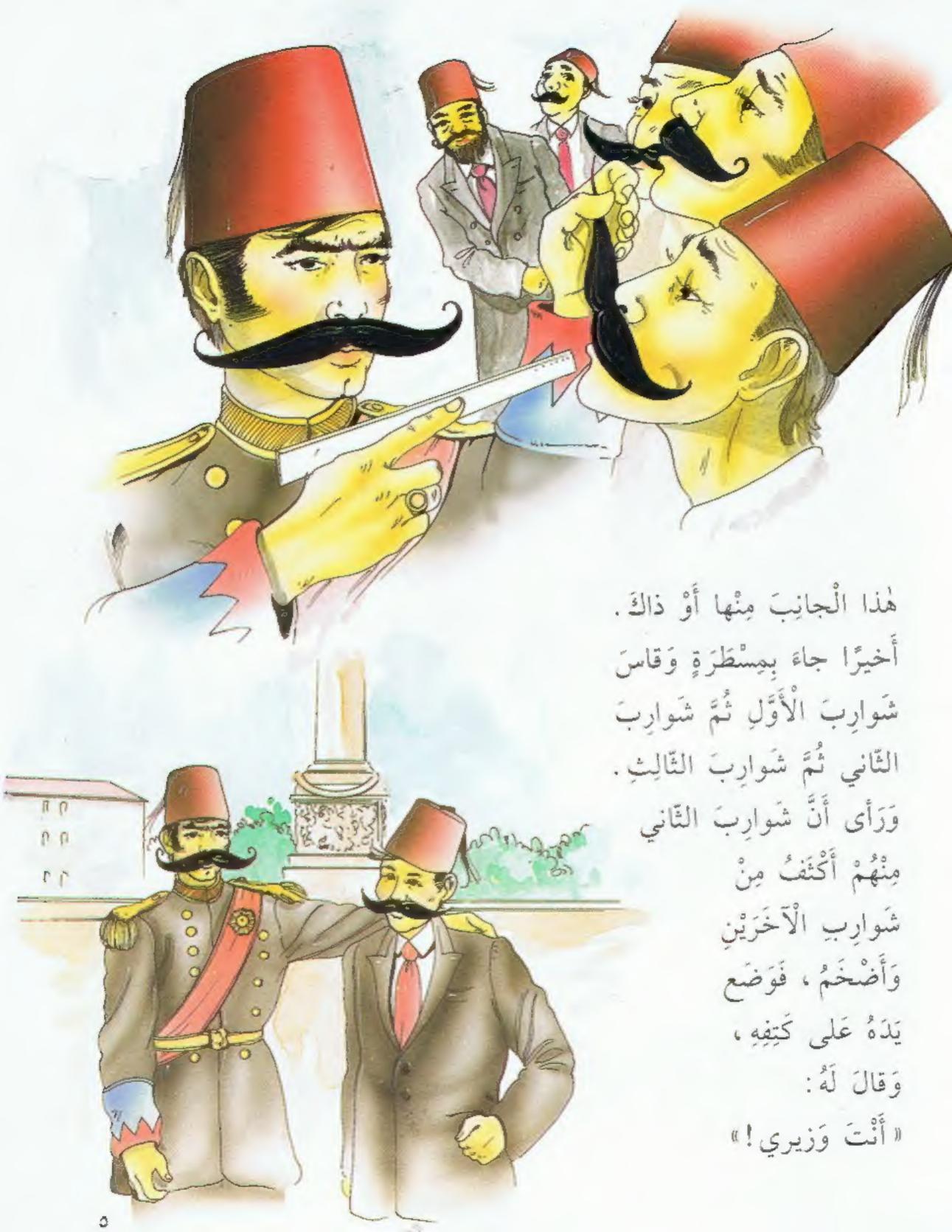




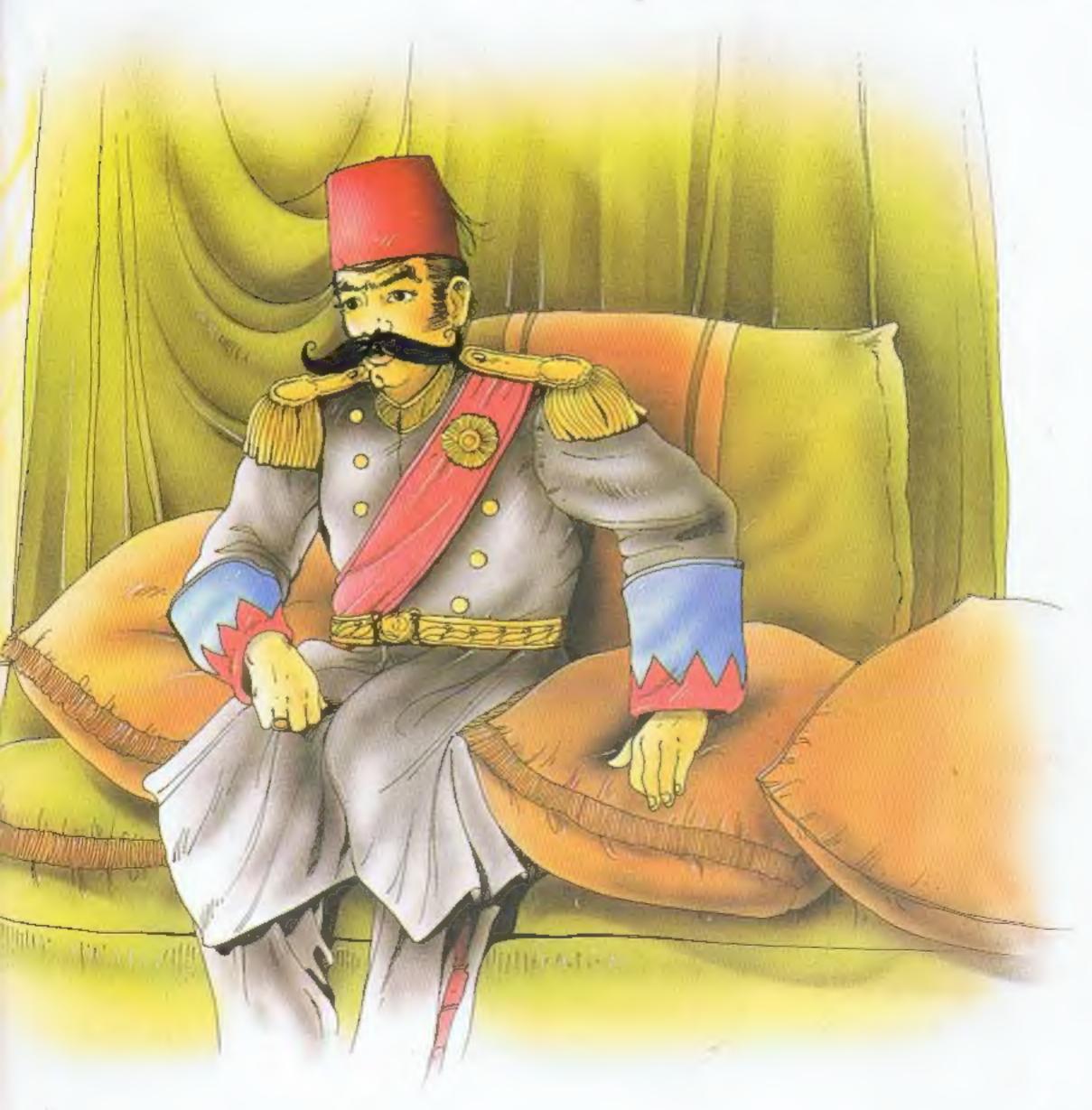
نَفَّذَ ذُكورُ إمارَةِ هَنْدَريش ما أَمَرَ بِهِ أَميرُهُمْ. وَبَدا الْأَميرُ سَعيدًا بِما تَمَّ. في أَحَدِ الْأَميرُ سَعيدًا بِما تَمَّ. في أَحَدِ الْأَيّامِ خَرَجَ مُنادي الْأَميرِ يَطوفُ في شوارِعِ هَنْدَريش وَيُنادي قائلًا:

الأَميرُ شاليش سَيُعَيِّنُ وَزيرًا يَسْتَشيرُهُ في شُؤونِ الْإمارَةِ. أَرْسِلوا يا
 أَبْناءَ هَنْدَريش، مَنْدوبينَ عَنْكُمْ يَخْتارُ أَميرُنا واحِدًا مِنْهُمْ.»

أَخَذَ الْأَميرُ يَسْتَقْبِلُ الرِّجالَ الَّذينَ وَفَدُوا مِنْ أَنْحَاءِ الْإِمَارَةِ وَاحِدًا بَعْدَ آخَرَ. لَكِنَّهُ كَانَ يَرُدُّهُمْ. إلَّا ثَلاثَةً كَانُوا ذَوي شُوارِبَ عَظيمَةٍ أَعْظَمَ مِنْ شُوارِبِ كُلِّ مَنْ وَفَدَ عَلَيْهِ. وَحَارَ الْأَميرُ أَيَّهُمْ يَخْتَارُ. فَأَمَرَهُمْ أَنْ يَصْطَفُوا ثَلاثَتُهُمْ أَمَامَهُ. وَاقْتَرَبَ مِنْهُمْ، وَأَخَذَ يَتَأَمَّلُ شَوارِبَهُمْ، وَيَتَحَسَّسُها، وَيَشُدُّ ثَلاثَتُهُمْ أَمَامَهُ. وَاقْتَرَبَ مِنْهُمْ، وَأَخَذَ يَتَأَمَّلُ شَوارِبَهُمْ، وَيَتَحَسَّسُها، وَيَشُدُّ



في الْيَوْمِ التّالي، اسْتَدْعى الْأَمِيرُ شاليش وَزيرَهُ. وَقَالَ لَهُ: «أُريدُ أَنْ يَعْرِفَ كُلُّ بَيْتٍ مِنْ بُيوتِ هَنْدَريش أَنَّ في شَوارِبِ الأَميرِ شاليش ضَمانَةً لَهُمْ عَلَى كُلِّ مَا يَصْدُرُ عَنَّا مِنْ أَقُوالٍ وَأَعْمالٍ! فَبِماذَا تُشيرُ؟» لَهُمْ عَلَى كُلِّ ما يَصْدُرُ عَنَّا مِنْ أَقُوالٍ وَأَعْمالٍ! فَبِماذَا تُشيرُ؟» فَكَرَ الْوَزيرُ وَفَكَرَ، لَكِنْ لَمْ يَخْرُجْ بِشَيْءٍ. خاف، وقالَ: «يا سَيّدي، هٰذَا أَمْرٌ خَطيرٌ أُجيبُكَ عَلَيْهِ في غَدٍ!»







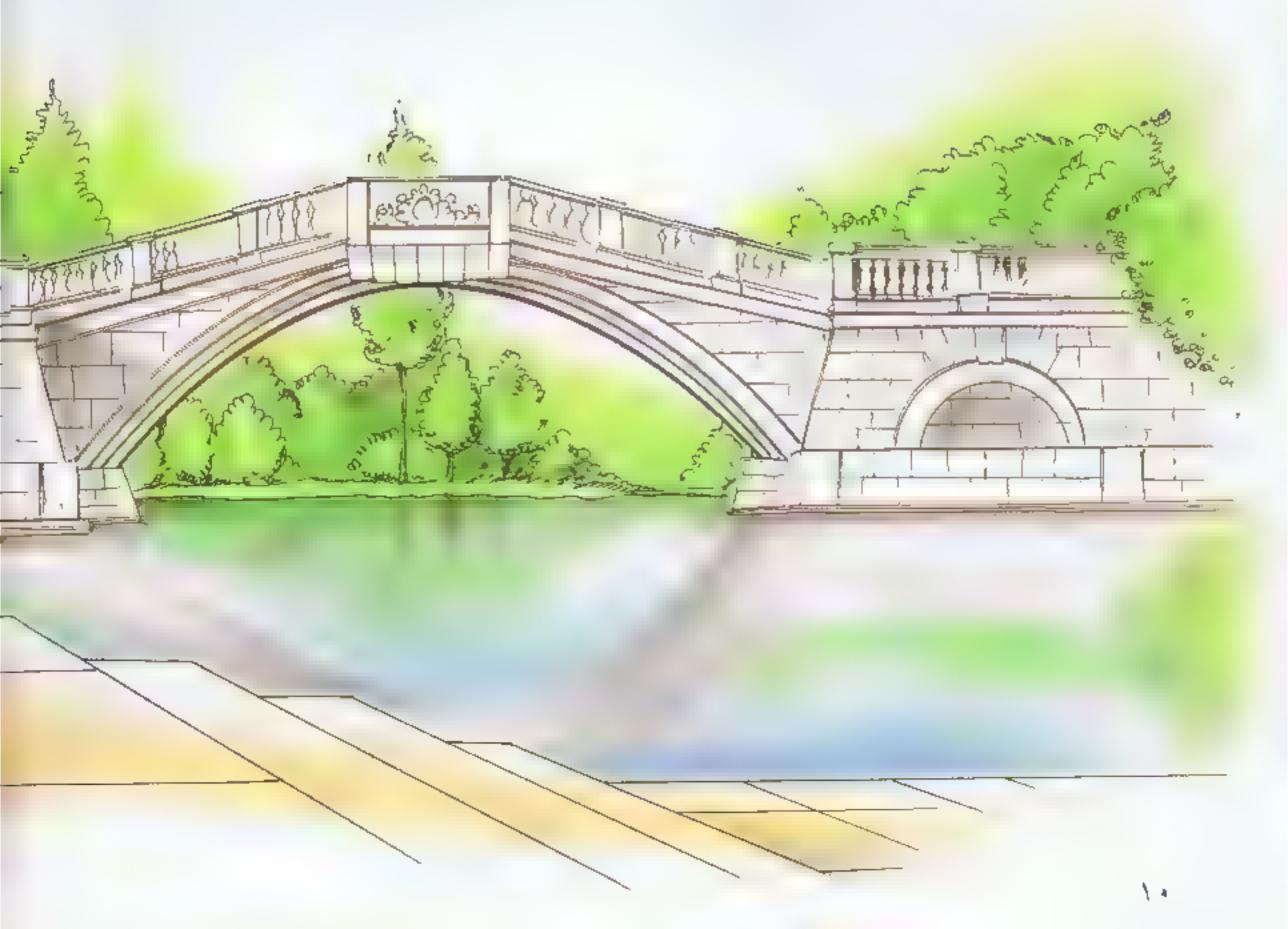
رَأَى الْأَمِيرُ في كَلامِ الْوَزيرِ مَشُورَةً رائِعَةً. كَانَتِ الْأَوْرَاقُ الصَّادِرَةُ عَنْ دَارِ الْإِمَارَةِ قَليلَةً، فَبَدَا الْأَمِيرُ مُطْمَئِنًا، وَقَالَ: « لا مانِعَ مِنْ أَنْ أَضَحِّيَ دَارِ الْإِمَارَةِ قَليلَةً، فَبَدَا الْأَمِيرُ مُطْمَئِنًا، وَقَالَ: « لا مانِعَ مِنْ أَنْ أَضَحِّيَ بِيضْعِ شَعَراتٍ مِنْ شُوارِبِي لِيَطْمَئِنَ النَّاسُ وَتَدْخُلَ ضَمَانَتِي الْأَكِيدَةُ كُلَّ بِيضْعِ شَعَراتٍ مِنْ شُوارِبِي لِيَطْمَئِنَ النَّاسُ وَتَدْخُلَ ضَمَانَتِي الْأَكِيدَةُ كُلَّ بَيْتٍ!»

كَانَ لِذُلِكَ الْقُرارِ أَثَرٌ بالغُ في حَياةِ إمارَةِ هَنْدَريش. فَقَدِ اطْمَأَنَّ النّاسُ بَعْدَ أَنْ أَعْطَاهُمُ الْأَميرُ ضَمانَتَهُ الْأَكيدَةَ، وَلَمْ يَعُدْ أَحَدٌ يَجُرُو عَلَى أَنْ يَعْدَ أَنْ الْمَعْلَ الْأَعْمَالُ الْإَعْمَالُ الْإَعْمَالُ الْإَعْمَالُ الْدِهارًا يَتَلاعَبَ بِأَشْعَالِ الْبَلَدِ أَوْ مَصالِحِ النّاسِ. فَكَانَ أَنِ ازْدَهَرَتِ الْأَعْمَالُ ازْدِهارًا عَظيمًا وَكَثُرَتِ الْأَوْرَاقُ الَّتِي تَحْتَاجُ إلى ضَمانَةِ الْأَميرِ كَثْرَةً بالِغَةً. وَكَانَتُ بَلْكَ الْأَوْرَاقُ تَخْرُجُ ، بِطبيعَةِ الْحَالِ ، مُذَيَّلَةً بِشَعَراتٍ مِنْ شَوارِبِهِ .



أَخَسَّ الْأُميرُ شاليش أَنَّ شَوارِبَهُ في خَطِّ سَديدٍ. قالَ في نَفْسِهِ: ﴿ أَخْشَى ﴿ إِذَا ذَهَبَتْ شَوارِبِي ﴿ أَنْ يَتَخَلَى النَّاسُ عَنْ شُوارِبِهِمْ أَوْ يُهْمِلُوها ﴾ وَأَنْ تَقِلَ الْأَمانَةُ أَوْ تَضيعَ هَيْبَةُ الْحُكُم ِ. إِنَّ مَصْلَحَةَ بِلادِ هَنْدَريش تَقْضي ﴾ لِذَلِك ، أَنْ أُحافِظ عَلى شُوارِبِي ! ﴿ وَسُرْعَانَ مَا وَجَدَ الْحَلَّ .

إَسْتَدْعَى وَزِيرَهُ، وَقَالَ لَهُ: "إِنَّ لَكَ شُوارِبَ سَلَيمَةً عَظَيمَةً. وَقَدْ قَرْتُ أَنْ تُذَيَّلَ أَوْرَاقُ الْإِمَارَةِ مُنْذُ الْيَوْمِ بِشَعَرَاتٍ مِنْ شَوارِبِك!» قَرْرَتُ أَنْ تُذَيِّلَ أَوْرَاقُ الْإِمَارَةِ مُنْذُ الْيَوْمِ بِشَعَرَاتٍ مِنْ شَوارِبِك!» بدا الْجَزَعُ عَلَى الْوَزِيرِ، وَأَرَادَ أَنْ يَقُولَ شَيْئًا. لَكِنَّهُ أَدْرَكَ أَنَّ الْأَمِيرَ شَالِيش كَانَ قَدِ اتَّخَذَ قَرَارَهُ، فَلَمْ يَنْظِقُ بِحَرُفٍ.





أَعْلَنَ الْأَمِيرُ شَالِيشَ عَلَى أَبْنَاءِ هَنْدَرِيشَ أَنَّ أَوْرِاقَ الْإِمَارَةِ سَتُذَيَّلُ بَعْدَ الْيَوْمِ بِشَعْرَاتٍ مِنْ شُوارِبِ الْوَزيرِ. فَعَمَّ الْجَزَعُ بَيْنَ النَّاسِ، وأَخذوا يَتَحاوَرونَ وَيَتَشَاوَرونَ.





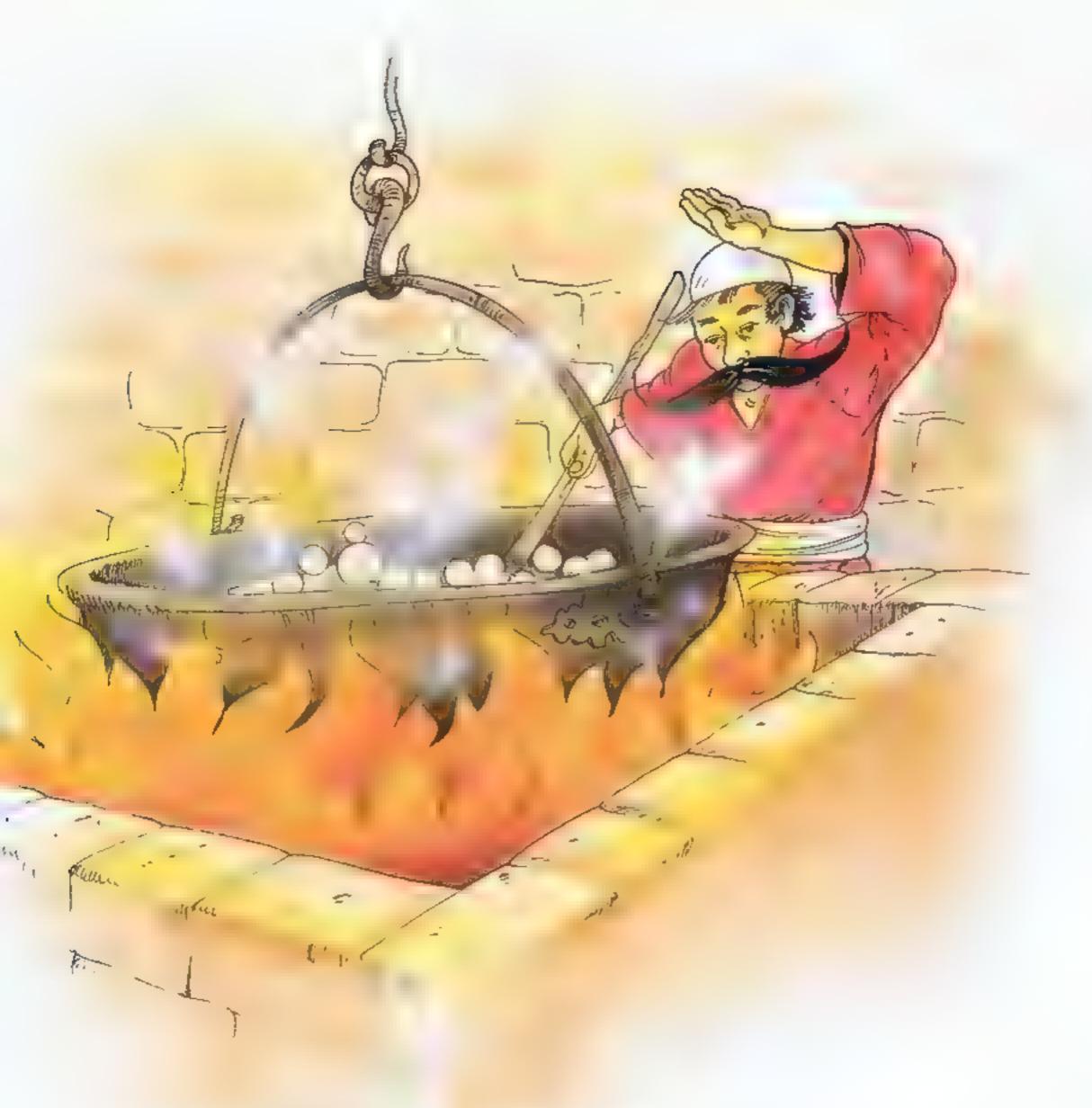
اِمْتَنَعَ النَّاسُ عَنْ زِيارَةِ دارِ الْإمارَةِ، لِئَلَّا يَأْخُذُوا عَهْدًا مَضْمُونًا بِشَعْرَةٍ مِنْ شُوارِبِ الْوَزيرِ، وَبَدَا كَأَنَّ بِلادَ هَنْدَريش كُلَّهَا قَدْ جَمَدَتْ. فَلا أَعْمَالَ، وَلا أَعْمَالَ، وَلا وُعودَ.



فَكُرُ الوزيرُ طَويلاً تُمْ قَالَ: "أَرَى أَنْ تَدَهَب، يَا سَيِّدي، إلى شَيْخِ الْأَعْشَابِ، وَتَطْلُبَ مِنْهُ دُهُونًا عُشْبِيًّا لِتَنْمِيَةِ الشَّيْخِ، وَتَطْلُبَ مِنْهُ دُهُونًا عُشْبِيًّا لِتَنْمِيَةِ الشَّيْخِ، كَمَا يُقَالُ، عَجِيبَةً! " الشَّوارِبِ، فَأَعْشَابُ ذَٰلِكَ الشَّيْخِ، كَمَا يُقَالُ، عَجِيبَةً! "







وَهٰذَا مَا حَدَثَ عِنْدَمَا كَانَ يُعِدُّ الدُّهُونَ الْعُشْبِيِّ الَّذِي كَانَ الْأَمِيرُ في الْبِظْرِهِ. فَقَدْ تَرَكَ عَمَلَهُ وَذَهَبَ إلى الْمِرْآةِ يَتَأَمَّلُ شُوارِبَهُ. وَعِنْدَمَا عَادَ إلى قِدْرِ الدَّواءِ، كَانَ قَدْ نَسِيَ مَا أَضَافَ إلى الْخَلْطَةِ مِنْ أَعْشَابٍ، وَمَا كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يُضِيفَ. فَأَضَافَ نِسْبَةً مُضَاعَفَةً مِنْ بَعْضِ الْأَعْشَابِ، وَمَا كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يُضِيفَ. فَأَضَافَ نِسْبَةً مُضَاعَفَةً مِنْ بَعْضِ الْأَعْشَابِ، وَأَنْقَصَ مِنْ أَعْشَابٍ أُخْرى.



عاد الأميرُ شاليش إلى قصره فرحًا. أُ وذَهبَ إلى التوم مُبَكِّرًا، فَقَدْ وَعَدَهُ شَيْخ الْأَعْشابِ أَنَّهُ سَيَرى شَوارِبَهُ في صَباحِ الْيَوْم التَّالَى عَلَى هَيْنَةٍ جَديدةٍ.

وَكَانَتْ شُوارِبُهُ فِي صَباحِ الْيَوْمِ التّالِي، فِعْلَا، عَلَى هَيْئَةٍ جُليدَةٍ فَقَدِ الْمُتَدّتُ طُولًا وَعَرْضًا، وَمَلَأَتْ وَجُهَهُ، وَبَدَتْ مِنَ الْجانِبَيْنِ كَخِنْجَرَيْنِ طُويلَيْنِ مُحْدَبَيْنِ مَرْفُوعَيْنِ. أَحَسَّ الْأُميرُ بِفَرَحٍ عَظيمٍ، وَخَرَجَ إلى شُرُفَةِ طُويلَيْنِ مُحْدَبَيْنِ مَرْفُوعَيْنِ. أَحَسَّ الْأُميرُ بِفَرَحٍ عَظيمٍ، وَخَرَجَ إلى شُرُفَةِ قَصْرِهِ، وَأَعْلَنَ عَلَى النّاسِ عَوْدَتَهُ عَنْ قَرارِهِ، وَهَتَفَ: " يَا أَهالِي هَنْدَريش، يَسُرُّنِي أَنْ أَبْلِغَكُمْ أَنَّ أَوْراقَ الْإِمارَةِ لَنْ تُذَيَّلَ بَعْدَ الْيَوْمِ إلّا بِشَعَراتِ شَوارِبِ الْأَميرِ شاليش!"

هٰكذا عادَ النّاسُ إلى دارِ الْإمارَةِ، وَعادَتُ هَنْدَريش إلى الاِزْدِهارِ، وَصارَتِ الْأَمْدِ الظَّويلَةِ الْغريضَةِ. وَصارَتِ الْأَمْدِ الطَّويلَةِ الْغريضَةِ. فَازْدادَ النّاسُ ثِقَةً بِهَا وَاعْتِزازًا.





لَكِنَّ الْأَميرَ كَانَ يَسْتَيْقِظُ كُلَّ يَوْمٍ صَباحًا، فَيْجِدُ أَنَّ شُوارِبَهُ تَزْدَادُ طولًا وغَرْضًا وَارْتِفَاعًا. حَتّى بَدَا كَأَنَّ في وَجْهِهِ ذِرَاغَيْنِ مَرْفُوعَتَيْنِ. وَبَدَأَ الْقَلَقُ يُساوِرُهُ. كَانَ فِي شُوارِبِهِ بَعْضُ الصَّلابَةِ. وَكَانَتْ تِلْكَ الصَّلابَةُ تُزْدادُ يَوْمًا بَعْدَ الصَّلابَةُ تُزْدادُ يَوْمًا بَعْدَ أَنْ يَوْمٍ. فَلَمْ يَعُدُ قَادِرًا عَلَى أَنْ يَنامَ إلا مُسْتَلْقِيًا عَلَى ظَهْرِهِ. وَكَانَ عَلَيْهِ ، إذا ظَهْرِهِ. وَكَانَ عَلَيْهِ ، إذا أَرادَ أَنْ يَدْخُلُ بَابًا ، أَنْ أَرادَ أَنْ يَدْخُلُ بَابًا ، أَنْ يَدْخُلُ مُجَانَبَةً .



مِنْ ناحِيَةٍ أُخْرَى ، كَانَ يَعْرِفُ أَنَّ لَهُ أَعْظَمَ شُوارِبَ في الدُّنْيا. وَكَانَ يَسْمَعُ هُتافَ النَّاسِ إعْجابًا ، فَيَقُولُ في نَفْسِهِ: " في سَبيلِ الشَّوارِبِ تَهُونُ الْمَتاعِبُ!»
تَهُونُ الْمَتاعِبُ!»

إِسْتَيْقَظَ الْأَمِيرُ شَالِيشَ يَوْمًا ، فَأَحَسَّ أَنَّ رَأْسَهُ ثَقِيلٌ . وَظَنَّ أَوَّلَ الْأَمْرِ أَنَّهُ عَليلٌ ، لٰكِنِ اكْتَشَفَ أَنَّ شُوارِبَهُ هِيَ الثَّقيلَةُ ، وَأَنَّهَا قَاسِيَةٌ كَخُيوطٍ مِنْ جَليدٍ . قَامَ إلى الْمِرْآةِ، وَوَقَفَ أَمامَها جَزعًا. رَأَى شُوارِبَهُ بَرَّاقَةً كَأُنَّها مِنْ زُجاجٍ. فَأَمْسَكَ شَعْرَةً بارِزَةً مِنْ شَعَراتِها، وَحَاوَلَ أَنْ يُحَرِّكُهَا فَانْقَصَفَتْ، وَصَدَرَ عَن انْقِصافِها صَوتٌ حادٌّ. لَمْ يَكُنْ يَقُدِرُ ، لِثِقَل شُوارِبِهِ ، أَنْ يَرْفَعَ رَأْسَهُ ، إلَّا إذا أَسْنَدَ شُوارِبَهُ بِكِلْتَا يَدَيْهِ . فَجَلَسَ يَتَأَمَّلُ نَفْسُهُ ، وَقَلْ سالَتِ الدُّموعُ مِنْ عَيْنَيْهِ.



اِسْتَدْعَى الْأَميرُ شاليش وَزيرَهُ، وَأَطْلَعَهُ عَلَى مَا حَلَّ بِهِ، قَالَ لَهُ: «أَتَرى لَهٰذِهِ الْمُصيبَةَ الَّتِي حَلَّتٌ بِي؟»



۲٤

وَكَانَتْ تِلْكَ مُصِيبَةً. لَكِنَهَا لَمْ تَكُنِ الْمُصِيبَةَ الْوَحِيدَةَ. فَقَدْ كَانَ الْأَمِيرُ يَخْافُ أَنْ يَخْتَضِنَ أَهْلَهُ وَأَصْحَابَهُ. وَلا يَخافُ أَنْ يَخْتَضِنَ أَهْلَهُ وَأَصْحَابَهُ. وَلا يَخافُ أَنْ يَخْتَضِنَ أَهْلَهُ وَأَصْحَابَهُ. وَلا يَسْتَطيعُ أَنْ يَأْكُلَ أَوْ يَتَكَلَّمَ إلا بِمُساعَدَةِ حَمَلَةِ الشَّوارِبِ.



ذات مَساءٍ ، كَانَ الْأُمِيرُ شَالِيشَ يَجْلِسُ وَحْدَهُ عَلَى شُرْفَةِ قَصرِهِ ، وَيَتَأَمَّلُ الْفَضاءَ الْمُمْتَدَّ أَمَامَهُ ، وَقَدْ أَسْنَدَ شُوارِبَهُ إلى حَمَالَةٍ مَخْصوصَةٍ مُبَطَّنَةٍ وَيَتَأَمَّلُ الْفَضاءَ الْمُمْتَدَّ أَمَامَهُ ، وَقَدْ أَسْنَدَ شُوارِبَهُ إلى حَمَالَةٍ مَخْصوصَةٍ مُبَطَّنَةٍ وَالْمَامَةُ وَالْمُ مُنَدَّ اللهُ عَمَالَةِ مَخْصوصَةٍ مُبَطَّنَةٍ وَالْمُ مَالَةً وَالْمُ مُنْ الْمَامَةُ وَقَدْ أَسْنَدَ شُوارِبَهُ إلى حَمَالَةٍ مَخْصوصَةٍ مُبَطَّنَةٍ وَالْمُ مَالَةً وَالْمُ مُنْتَدَ اللهُ مَا اللهُ مَا أَمْ اللهُ مَا أَمْ اللهُ مَا اللهُ مَالَةً وَاللّهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا أَمْ اللهُ مَا اللهُ مُنْ اللّهُ مَا أَمْ اللهُ مَا أَمْ اللهُ مَا اللهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللهُ مَا اللهُ مُنْ اللهُ مَا أَمْ اللهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُولِي الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّ



أَرادَ أَنْ يُبْعِدَ الْحَمامَةَ ، لَكِنَّ يَدَهُ لَمْ تَصِلْ إِلَيْها . فَأَمْسَكَ عَصًا كَانَتْ قَرِيبَةً مِنْهُ ، وَضَرَبَ الْحَمامَةَ بِقُوَّةٍ عَظيمَةٍ . وَكَانَ أَنْ أَصابَتِ الْعَصا شُوارِبَهُ فَتَحَطَّمُتْ كَمَا يَتَحَطَّمُ إِنَّ زُجاجِيٍّ ، وَسَقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ شَظايا . فَتَحَطَّمُ إِنَّ زُجاجِيٍّ ، وَسَقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ شَظايا . فَمَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللِمُ الللْمُوالِ الللْمُوالِمُ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ذُعِرَ الْأَميرُ شاليش ذُعْرًا شَديدًا. فَصَرَفَ حَمَلَةَ الشَّوارِبِ إلى مَنازِلِهِمْ. وَنامَ لَيْلَتَهُ تِلْكَ لا يَعْرِفُ كَيْفَ يُواجِهُ في غَدِهِ أَبْناءَ هَنْدَريش.



السُتَيْقَظُ الْأَميرُ شاليش في صباحِ الْيَوْمِ التّالي، وَنَظَرَ مِنْ شُبّاكِهِ فَرَأَى جُموعًا مِنْ النّاسِ تَمْلَأُ ساخة الْقَصْرِ وَالصُّرُقَ الْمُحيطة بِهِ.

مَدَّ يَدَهُ إلى وَجْهِهِ الْخالي مِنَ الشَّوارِبِ، وَأَحَسَّ بِخَجَلٍ شَديدٍ وَبِحُزْدٍ أكيدٍ. وَقالَ في نَفْسِهِ: " هُؤُلاءِ



قالَ لَهُ الْوَزِيرُ: " إذا شِئْتَ، يا سَيِّدي، أَمَرْتُ لَكَ بِشُوارِبَ اصْطِناعِيَّةٍ رَائِعَةٍ. وَإذا شِئْتَ الْجُنْدَ وَطَرَدْتُ النّاسَ!»

قالَ شاليش: " بَلِ افْتَحْ لَهُمُ الْبابِ! لَقَدْ أَعْظَيْتُهُمْ شَعَراتٍ مِنْ شَوارِبِي ، وَلا يَصِحُ الْآنَ أَنْ أَكْذِبَ عَلَيْهِمْ أَوْ أَرْدَهُمْ!»



بَدَأَ النَّاسُ يَتُوافَدُونَ عَلَى دَارِ الْإِمَارَةِ. وَكَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَحْمِلُ في يَدِهِ مِنْديلًا مِنْ حَريرٍ، فَيَقْتَرِبُ مِنَ الْأَميرِ، وَيَفْتَحُ الْمِنْديلَ وَيُخْرِجُ مِنْهُ شَعْرَةً يُقَدِّمُها إلَيْهِ، وَيَقُولُ: " يَا سَيِّدي شَاليش، لا نَحْتَاجُ إلى شَعْرَةٍ مِنْ شُوارِبِكَ ضَمَانَةً. كَلِمَةٌ مِنْكَ تَكْفي!"
شُوارِبِكَ ضَمَانَةً. كَلِمَةٌ مِنْكَ تَكْفي!"



وَهٰكَذَا ظُلَّ النَّاسُ طَوَالَ النَّهَارِ وَجَانِبًا مِنَ اللَّيْلِ يَتَوَافَدُونَ عَلَى الْأُميرِ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ، يُعيدُونَ لَهُ شَعَرَاتِ شَوَارِبِهِ. وَبَدَا كَأَنَّ الْإِمَارَةَ كُلُّهَا قَدِ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ، وَكَانَ الْأَميرُ شَاليش أَسْعَدَ النَّاسِ.



نَمَتْ شُوارِبُ الْأَميرِ شاليش نُمُوَّا طَبيعِيًّا لهٰذِهِ الْمَرَّةَ. وَعادَتْ إلى سابِقِ عَهْدِها. لَكِنَّ الْأَميرَ لَمْ يَعُدُّ يُقَدِّمُ شَعَراتِ شَوارِبِهِ إلى أَبْناءِ هَنْدَريش ضَمانَةً. صارَتْ كَلِمَتُهُ ضَمانَتَهُمْ. وَلَمْ يَعُدُ يَخْتارُ مُسْتَشاريهِ، أَوْ يَنْظُرُ إلى النّاسِ، مِنْ خِلالِ طولِ شَوارِبِهِمْ وَعَرْضِها.



- لماذا كان الأمير شاليش يعتقد أنّ للشّوارب فضلًا ؟ (ص ٢ ٣)
 - ما المعيار الذي اتَّخذه الأمير في اختيار وزيره ؟ (ص ٤ ٥)
- بماذا أشار الوزير الجديد في شأن الضمانة التي أرادها الأمير لأهالي
 هَنْدَريش؟ (ص ٦ ٧)
 - كيف كانت نتائج هذه المشورة على أحوال البلد؟ (ص ٨ ٩)
- لماذا اقتضت مصلحة البلاد أن يحافظ الأمير على شواربه ؟ (ص ١٠ ١١)
 - كيف كان رد فعل الناس عندما علموا أنّ أوراق الإمارة ستُذيّل بعد ذلك
 اليوم بشعرات من شوارب الوزير؟ (ص ١٢ ١٣)
 - إلى مَنْ لجأ الأمير والوزير طلبًا للعون؟ (ص ١٤ ١٥)
 - ما الذي جعل الأمير يثق بمساعِد شيخ الأعشاب؟ (ص ١٦ ١٧)
 - ماذا أعلن الأمير على أهالي هَنْدَريش؟ (ص ١٨ ١٩)
 - ماذا قال الأمير عندما أعاقت الشوارب الكبيرة حركته ؟ (ص ٢٠ ٢١)
 - متى بدأ الأمير يشعر أنّ شواربه أصبحت عبنًا عليه ؟ (ص ٢٢ ٢٣)
 - بماذا أشار الوزير هذه المرّة؟ (ص ٢٤ ٢٥)
 - كيف فقد الأمير شواربه ؟ (ص ٢٦ ٢٧)
 - لماذا لم يستمع الأمير إلى مشورة الوزير هذه المرّة؟ (ص ٢٨ ٢٩)
 - ماذا كان في الأكياس التي كان يحملها أبناء مَنْدَريش؟ (ص ٣٠ ٣١)
 - لو كنتَ كاتبًا ، كيف كنتَ تحبّ أن تجعل خاتمة هذه القصة ؟

مكتبة لبثناث ناشِرُون ش.م.ل.

بكيروت ، لبث تان

الحثقوق التحامِلة محفوظة لمتحتبة لبتنات تايثرون ش.م.ل.
 الطبعت الأولى ، ١٩٩٦
 مُطبع في لبئان .

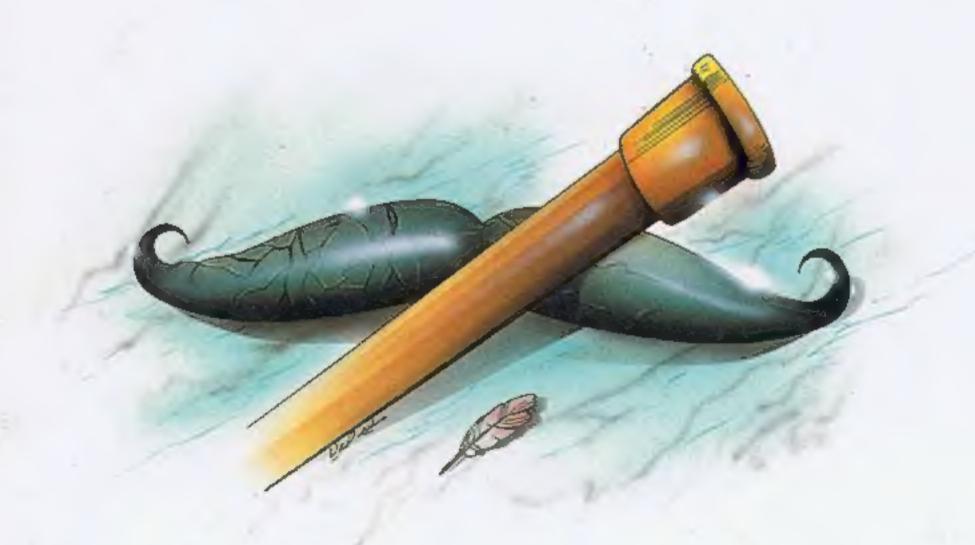
رقم الكتاب 010195227



كتب الفراشــــة

حِكَايَات مَحَبُوبَة ٣٨ • الشَّوارِبُ الرَّجَاجِيَّة

كان للأمير شاليش، أمير بلاد هَنْدَريش، شوارب عظيمة مفتولة. أشار عليه مستشاره أن يصدر أمرًا بأن يُطْلِق كلُّ رجل من رجال هَنْدَريش شواربه، ففعل. ثمّ أشار عليه أن يذيِّل أوامره وبياناته ورسائله وعهوده بشعرات شواربه، ليعرف أهالي هَنْدَريش أنّ في شوارب الأمير ضمانة لهم، ففعل أيضًا. لكن كان لذلك القرار نتائج خطيرة. كيف حاول الأمير أن يواجه الأخطار التي أخذت تُحدِق به، الواحد بعد الآخر؟ ما المصيبة التي حلّت أخيرًا بشواربه؟ سنحب، صغارًا وكبارًا، هذه القصة الطريفة المشوّقة، ونحب بطلها الذي اكتشف أخيرًا أنّ طول الشوارب أو عرضها ليس معيارًا للرجال.





مكتبة لبئناث تاشرون